■日本語日本文化学科専攻科目（62 単位以上）

		授業科目	単位（○印は必修）	配当年次	開講区分	文	国際	人	心	看リ	医栄	備考
基礎科目	12単位	基礎演習	2°	1								
		日本文学・文化入門	2°	1						※	※	
		日本語学入門	2°	1		※	※	※	※			
		ホスピタリティ入門	2°	1								
		日本語の文章表現	2°	2		※	※	※	※			
		日本語日本文化基礎演習	2°	2								
導入科目	合計6単位以上	古典文学入門	2	1～		※	※	※	※			
		児童文学入門	2	1～		※	※	※	※			
		日本語教育学入門	2	1～		※	※	※	※			
		アナウンス入門	2	1～		※	※	※	※			
		声の表現入門Ⅰ	2	1～		※	※	※	※			
		観光入門Ⅰ	2	1～		※	※	※	※			
		ホテル入門	2	1～		※	※	※	※			
		文化の調べ方	2	2～		※	※					
探究科目	合計8単位以上	日本人は何を考えてきたのかⅠ	2	3～		※	※	※	※			
		日本人は何を考えてきたのかⅡ	2	3～		※	※	※	※			
		日本語の歴史	2	3～		※	※	※	※			
		ことばと社会	2	3～		※	※	※	※			
		コミュニケーション産業論	2	2～		※	※	※	※			
		コミュニケーション実践演習Ⅰ	2	2～		※	※	※	※			
		コミュニケーション実践演習Ⅱ	2	2～		※	※	※	※			
		コミュニケーション実践演習Ⅲ	2	3～		※	※	※	※			
		コミュニケーション実践演習Ⅳ	2	3～		※	※	※	※			
		旅の日本文化	2	3～		※	※	※	※			
		ホスピタリティ・マネジメント論Ⅰ	2	3～		※	※	※	※			
		ホスピタリティ・マネジメント論Ⅱ	2	3～		※	※	※	※			
演習科目	4単位	日本語日本文化演習Ⅰ	2°	3								
		日本語日本文化演習Ⅱ	2°	3								
	4単位	卒業研究Ⅰ	2°	4								
		卒業研究Ⅱ	2°	4								

	授業科目	単位(○印は必修)	配当年次	開講区分	文	国際	人	心	看リ	医栄	備考
言語・文学・文化分野	日本語の音声・音韻	2	2～		※	※	※	※			
	日本語の文法・文体	2	2～		※	※	※	※			
	日本語の方言	2	2～		※	※	※	※			
	日本語の語彙・文字・表記	2	1～		※	※	※	※			
	書道・書道史Ⅰ	2	1～		※	※	※	※			
	書道・書道史Ⅱ	2	1～		※	※	※	※			
	日本古典文学史	2	2～		※	※	※	※			
	古典文学講読	2	2～		※	※	※	※			
	日本古典文学・文化A	2	2～		※	※	※	※			
	日本古典文学・文化B	2	2～		※	※	※	※			
	日本古典文学・文化C	2	2～		※	※	※	※			
	日本古典文学・文化D	2	2～		※	※	※	※			
	漢文学Ⅰ	2	2～		※	※	※	※			
	漢文学Ⅱ	2	2～		※	※	※	※			
	日本近代文学史	2	2～		※	※	※	※			
	日本近代の文学A	2	2～		※	※	※	※			
	日本近代の文学B	2	1～		※	※	※	※			
	日本現代の文学A	2	2～		※	※	※	※			
	日本現代の文学B	2	1～		※	※	※	※			
	児童文学研究	2	2～		※	※	※	※			
	日本のアニメーション	2	2～		※	※	※	※			
	世界のアニメーション	2	1～		※	※	※	※			
	映像の文化A	2	2～		※	※	※	※			
	映像の文化B	2	1～		※	※	※	※			
	マンガ文化史Ⅰ	2	2～		※	※					
	マンガ文化史Ⅱ	2	2～		※	※					
	マンガ表現論Ⅰ	2	3～		※	※					
	マンガ表現論Ⅱ	2	3～		※	※					
コミュニケーション実践分野	人間関係トレーニング	2	1～		※	※	※	※			
	パブリックスピーキングⅠ	2	2～		※	※	※	※			
	パブリックスピーキングⅡ	2	2～		※	※	※	※			
	日本語教授法	2	2～		※	※	※	※			
	日本語教育指導論	2	2～		※	※	※	※			
	世界のなかの日本語	2	2～		※	※	※	※			
	日本語教育授業研究	2	3～		※	※	※	※			
	日本語教育と学習者	2	3～		※	※	※	※			
	日本語教育実習研究	2	3		※	※	※	※			注
	日本語教育実習	1	3		※	※	※	※			注
	声の表現入門Ⅱ	2	1～		※	※	※	※			
	声の表現実践Ⅰ	2	2～		※	※	※	※			
	声の表現実践Ⅱ	2	2～		※	※	※	※			
	芸能と演劇Ａ	2	2～		※	※	※	※			
	芸能と演劇Ｂ	2	2～		※	※	※	※			
	メディア論	2	1～		※	※	※	※			
	新聞論	2	2～		※	※	※	※			
	放送論	2	2～		※	※	※	※			
	広告文化論	2	2～								
	広報論	2	3～								
	マスコミ文章演習Ⅰ	2	2～		※	※	※	※			
	マスコミ文章演習Ⅱ	2	2～		※	※	※	※			
	宝塚歌劇講座A	2	2～		※	※	※	※			
	宝塚歌劇講座B	2	1～		※	※	※	※			

	授　業　科　目	単位 (○印は必修)	配当 年次	開講 区分	文	国際	人	心	看リ	医栄	備　考
ホスピタリティ分野	観光入門Ⅱ	2	1～		※	※	※	※			
	神戸文化論A	2	2～		※	※	※	※			
	神戸文化論B	2	1～		※	※	※	※			
	観光実践論Ⅰ	2	2～		※	※	※	※			
	観光実践論Ⅱ	2	2～		※	※	※	※			
	旅行企画論Ⅰ	2	2～		※	※	※	※			
	旅行企画論Ⅱ	2	2～		※	※	※	※			
	観光資源論Ⅰ	2	2～		※	※	※	※			
	観光資源論Ⅱ	2	2～		※	※	※	※			
	インバウンド論	2	1～		※	※	※	※			
	プロトコール入門（国際儀典）	2	1～		※	※	※	※			
	ホスピタリティ・コミュニケーション論Ⅰ	2	2～		※	※	※	※			
	ホスピタリティ・コミュニケーション論Ⅱ	2	2～		※	※	※	※			
	ホスピタリティ論A	2	2～		※	※					
	ホスピタリティ論B	2	2～		※	※					
	神戸ホスピタリティ実践論	2	2～		※	※	※	※			
	ホスピタリティ・ツアーコンダクター演習	2	2～		※	※	※	※			
	エアラインビジネス入門	2	2～								
	エアラインサービス入門	2	2～								

（注）これらの科目は、３年次前期に仮登録受付を行い、３年次後期に履修許可者のみが履修登録することが出来る。仮登録までに１年次科目の「日本語学入門」「日本語教育学入門」、２年次科目の「日本語教授法」（もしくは「英語科教育法Ⅱ」）「日本語の文法・文体」「日本語教育指導論」の単位を取得しておくこと。また履修許可は、３年次前期に「日本語教育授業研究」の単位を取得した者の中から、所定の手続きを経て、履修許可者を決定する。